

ŠAKIŲ RAJONO MENO MOKYKLA

2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Šakių rajono meno mokykla, kodas 190823867, S. Nėries g. 1, LT 71123 Šakiai, tel.: 8-345-51131, elektroninis paštas - sakiumenomok@gmail.com, mokyklos internetinė svetainė - <https://www.sakiumenomok.lt/>, socialinio tinklo paskyra - <https://www.facebook.com/Šakių-rajono-meno-mokykla>.

Skyrius Kudirkos Naumiestyje: buveinė – Šakių rajonas, Kudirkos Naumiestis, Dariaus ir Girėno g. 18, LT-71316.

Skyrius Gelgaudiškyje: buveinė – Šakių rajonas, Gelgaudiškis, Mokyklos g. 1, LT-71427.

Skyrius Lekėčiuose: Lekėčių mokykloje: buveinė – Šakių rajonas, Lekėčiai, Pušyno g. 8, LT-71225.

Šokio skyriaus buveinė - Šakiai, V. Kudirkos g. 64, LT-71124.

Direktorius Einaras Martinaitis.

2. 2021 metų pagrindinės veiklos kryptys – ugdymo(si) veiksmingumas ir kokybė bei mokyklos bendruomenės bendradarbiavimo stiprinimas tiesiogiai atliepia 2020-2024 metų strateginiame plane numatytus prioritetus ir strateginius tikslus: ugdymo(si) kokybės ir mokinių pasiekimų gerinimas; bendravimo ir bendradarbiavimo kultūros plėtra; 2021 metų veiklos tikslus: tobulinti ugdymo(si) kokybę ir gerinti mokinių pasiekimus; plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą ir mokyklos vadovo metines veiklos užduotis: grįžtamojo ryšio teikimo stiprinimas; elektroninio dienyno diegimas dailės ir šokio skyriuose; pamokos kokybės tobulinimas.

3. 2021 metams išskelti tikslai ir uždaviniai:

1. Tobulinti ugdymo(si) kokybę ir gerinti mokinių pasiekimus:
 - 1.1. Tobulinant pamokos procesus gerinti pamokos kokybę.
 - 1.2. Skatinti mokinių mokymosi motyvaciją ir gerinti pamokų lankomumą.
 - 1.3. Tikslingai ir efektyviai naudoti mokinio asmeninės pažangos stebėseną.
2. Plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą;
 - 2.1. Stiprinti mokytojų metodinį bendradarbiavimą teikiant pagalbą mokiniui;
 - 2.2. Plėtoti ir efektyvinti bendravimą ir bendradarbiavimą su ugdytinių tėvais.
 - 2.3. Plėsti ryšius su socialiniais partneriais.

Įgyvendinant 2021 metų veiklos plane numatytą I tikslą, didelis dėmesys buvo skiriamas pagrindinės ugdomosios veiklos formai – pamokai tobulinti. Metodinėse grupėse mokytojai analizavo savo veiklą, aptartos vestos ir stebėtos atviros pamokos. Daug dėmesio buvo skirta mokytojų kvalifikacijos tobulinimui: mokytojai dalyvavo 33 profesinių kompetencijų ir 45 bendrųjų kompetencijų gilinimo seminaruose. Mokykloje organizuotos 4 metodinės dienos, kuriose dalintasi gerąja patirtimi. Mokytojai, dalyvavę kvalifikacijos kėlimo renginiuose ne mokykloje aktualijas perteikė savo kolegoms. Mokykloje vesta 10 atvirų pamokų, 6 atviras pamokas vedė svečiai.

Skatinant mokinių mokymosi motyvaciją ir gerinant pamokų lankomumą, pirmiausia pastangos buvo skiriamos mokymosi ir ugdymosi lūkesčių identifikavimui ir asmeninių mokymosi tikslų išsikėlimui. Atsižvelgiant į mokinio amžių, gebėjimus ir mokymosi tempą, ugdymas individualizuotas, parenkant ugdymo(si) metodus, formas ir užduotis taip, kad mokymasis atlieptų

mokinio poreikius, galimybes, lūkesčius. Ugdymo procese sudarytos sąlygos kiekvienam mokiniui pagal lūkesčius ir asmeninius tikslus save realizuoti – siekiant aukštų akademinų rezultatų ar užtikrinant kiekvieno mokinio sėkmės patyrimą skatinant dalyvauti įvairioje kultūrinėje veikloje: koncertuose, festivaliuose, parodose, pleneruose, akcijose ir projektinėje veikloje. Nuolat kurta ir puoselėta tarpusavio santykiais grįsta atmosfera, palaikyta vaiko emocinį ir intelektualinį ugdymą skatinanti aplinka, siekta, kad kiekvienas jaustųsi saugus ir vertinamas. Vykdytos veiklos, ugdančios tautiškumą, pilietiškumą, visuomeniškumą.

Mokymosi motyvacijai kelti mokykloje ugdymo procesas buvo turinamas įvairia įtraukiančia edukacine veikla ir susitikimais su šokio pedagogu Tomu Araškevičiumi, VDA dėstytoju, vitražo dailininku Žydrūnu Mirinavičiumi, VDA dėstytoju, skulptoriumi Tadu Vosyliumi, mūsų mokyklos alumne, tekstilininke Guoda Venciūte, šokio pedagoge Neringa Šatrauskaite, smuikininku, muzikos atlikėju ir prodiuseriu, kompozitoriumi Linu Adomaičiu.

Siekiant gerinti mokinių lankomumą, buvo atlikta apklausa apie ugdomosios veiklos formas, skatinančias motyvaciją ir aktyvumą.

Atliepiant bendruomenės lūkesčius, muzikos skyriuje atidaryta mušamųjų instrumentų klasė, į kurią priimti 4 mokiniai mokytis pagal pradinio ugdymo programą ir 2 mokiniai pagal pasirenkamojo instrumento ugdymo programą.

Sėkmingai įgyvendinamos ankstyvojo ugdymo programos, kurios padeda pastebėti ir atskleisti vaikų meninius gebėjimus.

Glaudus ryšys palaikomas su mokyklos alumnais, kurie kviečiami bendrauti ir dalintis savo turima profesine patirtimi.

Gerinant mokymosi motyvaciją, gerintos ir fizinės ugdymo(si) aplinkos ir priemonės, mokykloje buvo efektyvinamos ir plėtojamos ugdomosios erdvės (atlikti remonto darbai, įsigyta įgarsinimo įranga, led prožektoriai, projektorius), atnaujinta ir papildyta ugdymo proceso materialinė bazė (įvairūs leidiniai ir priemonės), materialiniai ištekliai leido efektyvinti ugdomąją veiklą, apmokant konkursų dalyvių mokesčius, transporto nuomą.

Dalyvavimas **konkursuose**, laimėjimai bei pasiekimai:

Konkursų skaičius	Dalyvavių skaičius	1 vieta	2 vieta	3 vieta	Kita (diplomantas, specialus prizas ir t.t.)
4 konkursai, organizuoti mokykloje	182 mokiniai	43	36	21	9 mokiniai
12 respublikinių konkursų	24 mokiniai	8	8	3	2
22 tarptautiniai konkursai	24 mokiniai ir 2 kolektyvai	9	9	2	3

Mokykloje organizuoti renginiai ir veiklos:

Nr.	Veikla
1.	Mokinių darbų paroda Laisvės gynėjų 30-mečiui
2.	Mokinių piešinių konkurso „Piešiu aš Lietuvą“ darbų paroda

3.	Koncertas „Mano mylimiausias kūrinys“
4.	Koncertas „Draugai draugams“
5.	Mokinių darbų paroda Užgavėnių tematika
6.	Jaunųjų pianistų festivalis „Vabaliukai 2021“
7.	2020/2021 m. m. I pusmečio akademiniai atsiskaitymai – koncertai ir parodos
8.	Koncertas Motinos dienai
9.	Koncertas Tėvo dienai Gelgaudiškio dvare
10.	Mokyklos išleistuvių šventė
11.	Mokslo metų pradžios šventė (atskirai pagal klases)
12.	III respublikinis Šakių miesto pianistų konkursas
13.	Vienos dienos vaikų dailės pleneras „L. Meškaitytės takais“ dailininkės sodyboje su Jurbarko A. Sodeikos meno m-klos dailės sk. mok.
14.	Dailės skyriaus moksleivių piešinių konkursas „Piešiu aš Lietuvą 2021“
15.	Įvairios mokinių dailės parodos mokyklos pastato erdvėse
16.	Respublikinis moksleivių piešinių konkursas „Ženklas Marijai“
17.	2021/2022 m.m. I pusmečio akademiniai atsiskaitymai – koncertai ir parodos
18.	Šakių rajono meno mokyklos solfedžio konkursas „Klausau – girdžiu – išgirstu“ 2021
19.	Mokinių darbų paroda skirta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos paminėjimui
20.	Koncertas šeimos dienai paminėti

Užtikrinant tikslingą ir efektyviai naudojamą mokinio asmeninės pažangos stebėseną, atnaujinta mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo sistema, kuri padeda įvertinti mokinių mokymosi pažangą. Individuali mokymosi pažanga fiksuota mokinių asmens bylose, kuriose atsispindi jų veikla pamokų, projektų, renginių, dalykinių olimpiadų ir neformaliojo vaikų švietimo veikloje. Mokiniai skatinti reflektuoti, ar pasiekė pamokos, pusmečio, metų tikslus, stebėta mokinių pažanga pagal jų galimybes. Mokiniai skatinti suprasti mokymosi svarbą, suvokti savo gabumus ir gebėti įvardinti poreikius. Ugdymo organizavimo nuotoliniu būdu metu buvo sustiprintas dėmesys kiekvieno mokinio įsitraukimui į darbą ir nuolatiniam grįžtamosios informacijos apie ugdymosi sėkmę teikimui.

Mokykloje buvo analizuojami I, II pusmečio, metiniai rezultatai. Mokymosi rezultatai aptarti mokytojų taryboje, metodinių grupių posėdžiuose. Mokinių pažanga su tėvais aptarta individualiai. Apie išskirtinius pasiekimus mokyklos bendruomenei informacija teikta mokyklos tinklalapyje, mokytojų asmeniniuose tinklalapiuose, socialiniuose tinkluose, rajono žiniasklaidoje.

Įgyvendinant 2020 metų veiklos plane numatytą II tikslą, siekta stiprinti mokytojų metodinį bendradarbiavimą teikiant pagalbą mokiniui, plėtoti ir efektyvinti bendravimą ir bendradarbiavimą su ugdytinių tėvais bei plėsti ryšius su socialiniais partneriais.

Ugdymo planas ir programiniai reikalavimai koreguojami ir svarstomi prieš kiekvienus ugdymo metus metodinėse grupėse, metodinėje taryboje, Mokytojų taryboje, Mokyklos taryboje. Atliepiant bendruomenės poreikį, parengta, užregistruota ir pradėta vykdyti mušamųjų instrumentų programa, kurią lanko 4 mokiniai. Metodinis bendradarbiavimas efektyviai buvo skiriamas mokinių aukštų akademinį rezultatų siekimui ir viešinimui bei kiekvieno mokinio sėkmės patyrimo užtikrinimui. Mokytojai bendradarbiavo tarpusavyje tobulindami kvalifikaciją seminaruose, meistriškumo kursuose, atvirose pamokose.

Tobulinant ugdymo(si) kokybę, gerinant mokinių pasiekimus ir plėtojant bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą, mokykloje sudarytos darbo grupės ir komisijos.

Metodinis mokytojų bendradarbiavimas buvo vykdomas ugdymo priemonių, edukacinių aplinkų kūrimo, kvalifikacijos tobulinimo tikslais. Seminarus mokyklos ir šalies pedagogams vedė mokytojai Mindaugas Pauliukas, Lolita Rūgytė, Erika Lukšienė. Mokytojų tarpusavio bendradarbiavimas buvo ypač veiksmingas nuotolinio mokymo(si) metu: dalintasi nuotolinio mokymo platformų pasirinkimo ir įrankių valdymo patirtimi, saviraiškos ir bendravimo formomis, mokinių individualios pažangos matavimo ir pasiekimų gerinimo nuotolinio mokymo(si) metu klausimais. Bendradarbiauta su Šakių rajono savivaldybės švietimo pagalbos tarnyba – vesti kursai „IT taikymas ir kompiuterinis raštingumas“ Šakių rajono meno mokyklos mokytojams, seminaras „Savęs pažinimas ir grįžtamojo ryšio svarba“. Atviras pamokas mokykloje vedė 10 mokytojų. Metodinėse grupėse nuolat aptarta ugdymo kokybė ir galimybės ją gerinti. Metų eigoje organizuotos 4 metodinės dienos, kurių metu dalintasi gerąja patirtimi, metodais ir naudinga informacija kaip efektyvinti grįžtamojo ryšio teikimą, kaip ugdymą padaryti patraukliu, kaip galime geriau vertinti mokinių pažangą ir pasiekimus bei dalintasi gerąja patirtimi iš kvalifikacijos kėlimo renginių. Metodinėse grupėse taip pat susitarta dėl pagalbos teikimo mažesnę patirtį turintiems kolegoms.

Tobulinant mokytojų ir tėvų bendradarbiavimą, ir toliau didelis dėmesys buvo skiriamas mokinių pažinimui, aiškinantis jų gebėjimus, pomėgius, lūkesčius, išsikeliant asmeninius ugdymosi tikslus, aptariant mokinių individualią pažangą, pasiekimus. Atnaujinti mokyklos vidaus dokumentai – koreguotos ir atnaujintos Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo ir Tėvų informavimo ir švietimo tvarkos. Organizuotos apklausos grįžtamojo ryšio teikimo, ugdomosios veiklos, skatinančios motyvaciją organizavimo efektyvinimo klausimais. Gerinant mokytojų ir tėvų bendradarbiavimą, mokinių tėvai buvo įtraukiami į edukacines veiklas. Efektyvinant informacijos apie ugdymosi sėkmę teikimą ir prieinamumą šokio ir dailės skyriuose įdiegtas elektroninis dienynas. Kontaktinį bendravimą ir bendradarbiavimą su tėvais apsunkino covid-19 pandemija, tačiau bendravimas nuotolinio ugdymo metu su mokinių tėvais tik sustiprėjo. Dėl ribojamo tėvų patekimo į mokyklą pandemijos metu, koncertinės ir parodinės veiklos viešinimas perkeltas į virtualią erdvę.

Mokytojų profesinio tobulėjimo klausimu bendradarbiauta su Šakių rajono švietimo pagalbos tarnyba, Jurbarko švietimo centru, Marijampolės švietimo centru.

Glaudžiai bendradarbiaujama su Kauno krašto fortepijono mokytojų draugija: mokiniai dalyvavo draugijos organizuojamose edukacinėse veiklose, o mokyklos mokytojai dalyvauja kvalifikacijos tobulinimo renginiuose.

Metodinis bendradarbiavimas plečiamas ieškant įtraukių ugdymo formų – ugdymo procesas turtintas organizuojant veiklas su respublikos mokytojais, dėstytojais, kūrėjais ir atlikėjais.

Bendradarbiavimas su kitomis ugdymo įstaigomis vykdomas ir kita metodine veikla – mokytojai dalyvauja konkursų komisijose, dailės olimpiadoje, kviečiami kiti mokytojai dalyvauti mūsų organizuojamų konkursų komisijose, mokytoja Lolita Rūgytė dalyvavo Dailės bendrosios programos svarstyme Nacionalinės švietimo agentūros kvietimu.

Kasmet mokykla bendradarbiauja su Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykla organizuojant bendrą plenerą. Šiais metais organizuotas pleneras “L. Meškaitytės takais” dailininkės sodyboje.

Mokinių koncertinės ir parodinės veiklos aspektais bendradarbiaujama su rajono ugdymo įstaigomis ir daugeliu kitų šalies meno ir muzikos mokyklų.

Organizuojant veiklas mokykla bendradarbiavo su rajono kultūros įstaigomis – Šakių kultūros centru, Gelgaudiškio kultūros centru, Šakių r. savivaldybės viešąja biblioteka, Kudirkos Naumiesčio biblioteka, Kudirkos Naumiesčio kultūros centru, Zanavykų muziejumi, Lukšių kultūros centru. Šiose įstaigose organizuotos veiklos, mokiniai eksponavo ir lankė parodas, dalyvavo įstaigų

organizuotuose renginiuose. Taip pat dailės skyriaus mokiniai parodas ir darbus eksponavo Šakių poliklinikoje, Šakių ligoninėje, Zanavykų klinikoje, Cirkle-K degalinėje.

4. Pagrindinės 2021 metų problemos, jų sprendimas:

4.1. Mokiniam trūksta poilsio zonos mokykloje;

Sprendimas: mokyklos pirmame ir trečiame aukštuose įrengtos poilsio zonos mokiniams.

4.2. Silpnėjanti mokinių mokymosi motyvacija pagrindinio ugdymo programose;

Sprendimas: didelis dėmesys buvo skiriamas tvarkaraščiams, ugdymo turinio individualizavimui, komunikacijos su ugdytinių tėvais stiprinimui ir tėvų bei mokinių lūkesčių bei poreikių išsiaiškinimui.

4.3. Per mažas tėvų įsitraukimas į Mokyklos gyvenimą;

Sprendimas: organizuojant ugdymą nuotoliniu būdu, sustiprėjo ryšys su mokinių tėvais. Atnaujinta ir koreguota Tėvų informavimo ir švietimo tvarka. Mokslo metų pradžioje kartu su tėvais buvo aptarti mokinių lūkesčiai.

4.4. Nepakankamas grįžtamojo ryšio tėvams teikimas.

Sprendimas: didelis dėmesys buvo skirtas grįžtamojo ryšio teikimo stiprinimui – metodinėse grupėse, organizuota metodinė diena, seminaras mokytojams grįžtamojo ryšio teikimo tema, atlikta tėvų apklausa dėl grįžtamojo ryšio efektyvinimo.

Efektyvinant informacijos teikimą ir prieinamumą šokio ir dailės skyriuose įdiegtas elektroninis dienynas.

5. Mokymosi aplinka:

5.1. Darbuotojų skaičius:

Administracijos darbuotojų etatų skaičius		Pedagoginių darbuotojų etatų skaičius		Kitų įstaigos darbuotojų etatų skaičius	
2020 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.
3	3	28	26	6,55	6,25

5.2. Mokytojų skaičius:

Mokytojų ekspertų skaičius		Mokytojų metodininkų skaičius		Vyresniųjų mokytojų skaičius		Mokytojų skaičius	
2020 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.
3	3	7	7	9	7	8	9

5.3. Mokinių skaičiaus pokytis pagal skyrius:

5.3.1. Bendras mokinių skaičius: 2021-10-01 mokėsi 355 mokiniai pagal 373 ugdymo programas (18 mokinių mokosi pagal kelias, skirtingas ugdymo programas):

	2020	2021	Pokytis lyginant su 2020-10-01
Muzikos skyrius	133	129	-4
Dailės skyrius	88	87	-1
Šokio skyrius	127	109	-18

Ankstyvasis muzikos ugdymas	32	29	-3
Ankstyvasis dailės ugdymas	16	19	+3
Viso:	395	373	-22

5.3.2. Mokinių skaičius muzikos skyriuje:

Muzikos skyrius, Pagrindinis dalykas	Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas	Išplėstinis ugdymas	Viso		Pokytis lyginant su 2020-10-01
	2021	2021	2021	2020	2021	
Fortepijonas	40	28	3	71	71	0
Smuikas	2	4	-	8	6	-2
Klarnetas	3	-	-	1	3	+2
Saksofonas	7	1	1	11	9	-2
Fleita	4	6	-	11	10	-1
Variniai pučiamieji instrumentai	2	4	-	8	6	-2
Akordeonas	-	3	-	9	3	-6
Chorinis dainavimas	-	2	-	3	2	-1
Solinis dainavimas	9	4	-	11	13	+2
Mušamieji instrumentai	4	-	-	-	4	+4
Viso:	71	52	4	133	127	-6

5.3.3. Mokinių skaičius šokio skyriuje:

Šokio skyrius	Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas	Išplėstinis ugdymas	Viso		Pokytis lyginant su 2020-10-01
	2021 m.	2021 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.	
	38	57	14	127	109	-18

5.3.4. Mokinių skaičius dailės skyriuje:

Dailės skyrius	Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas	Išplėstinis ugdymas	Viso		Pokytis lyginant su 2020-10-01
	2021 m.	2021 m.	2021 m.	2020 m.	2021 m.	
Šakių skyrius	37	30	-	70	67	-3
Kudirkos Naumiesčio filialas	11	9	-	18	20	+2
Viso	48	39	-	88	87	-1

5.3.5. Mokinių skaičius ankstyvojo ugdymo programose:

Programa	Viso		Pokytis lyginant su 2020-10-01
	2020	2021	
Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa	32	29	-3
Ankstyvojo dailės ugdymo programa	15	19	+4
Viso	47	48	+1

5.4. Mokinių, baigusių pradinio, pagrindinio ir išplėstinio ugdymo programas, skaičius įstaigoje.

	Muzikos skyriuje	Dailės skyriuje	Šokio skyriuje	Iš viso
Pradinio ugdymo programą baigė:	32	14	17	63
Papildomo ugdymo baigimo pažymėjimą Serija NV kodas 9201 gavo:	12	4	9	25
Mėgėjų ugdymo programą baigė:	1	-	-	1
Išplėstinio ugdymo programą baigė	-	1	-	1

5.5. Moksleivių kelionės bilietų išdavimo apskaita:

Per 2021 m. moksleiviams išduota 20 moksleivių kelionės bilietų.

5.6. Įstaigos komisijų ir darbo grupių veikla 2021 metais:

2021 metais mokykloje buvo sudarytos 24 darbo grupės:

8 darbo grupės mokyklos vidaus dokumentams rengti: Neformaliojo švietimo organizavimo Šakių rajono meno mokykloje tvarkos aprašas; Darbuotojų darbo apmokėjimo sistemos nauja redakcija; Mokymo sutarties nauja redakcija; 2021-2022 m. m. ugdymo planas ir programiniai reikalavimai; Darbuotojų psichologinio saugumo užtikrinimo Šakių rajono meno mokykloje politikos įgyvendinimo tvarkos aprašas; Atnaujinta ir koreguota Tėvų informavimo ir švietimo tvarka; Atnaujinta ir pakoreguota Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarka; 2021 m. veiklos ataskaita; 2022 m. veiklos planas; Mokytojų pareigybių aprašymai;

15 darbo grupių mokyklos edukaciniams renginiams (koncertams, konkursams, festivaliams, parodoms, plenerams, mokyklos šventėms ir kt.) organizuoti.

3 darbo grupės mokyklos edukacinių aplinkų ir laisvalaikio zonų kūrimo ir tobulinimo klausimais.

2020-2021 m.m. II pusmečio akademiniams pasiekimams vertini sudarytos akademinių atsiskaitymų, keliamųjų egzaminų ir baigiamųjų egzaminų vertinimo komisijos. Tai pat sudarytos muzikos, dailės ir šokio skyriaus stojamųjų egzaminų gebėjimų tikrinimo komisijos. Mokykloje nuolat veikia inventorizacijos, turto perdavimo ir priėmimo, turto nurašymo, turto likvidavimo, atsargų nurašymo, ilgalaikio turto nuvertėjimo, vertės pasikeitimų apskaičiavimo, vertės atkūrimo, atsargų nuvertėjimo apskaičiavimo, vertės atkūrimo komisijos.

Darbo grupių ir komisijų veikla tiesiogiai atliepė 2020-2024 m. strategijos uždavinius: tobulinti planavimo procesus; skatinti mokinių mokymosi motyvaciją ir gerinti pamokų lankomumą;

efektyviai, tikslingai naudoti turimus materialinius išteklius, juos turtinant modernizuoti ugdymą, atnaujinti mokyklos teritoriją; stiprinti mokytojų bendradarbiavimą teikiant pagalbą mokiniui; puoselėti ir kurti mokyklos tradicijas, aktyvinant bendruomenės dalyvavimą šiame procese; efektyvinti ir tobulinti mokytojų metodinį bendradarbiavimą; ir 2021 m. veiklos plano tikslus: tobulinti ugdymo(si) kokybę ir gerinti mokinių pasiekimus; plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą.

5.7. Metodinės tarybos ir metodinių grupių veikla 2021 metais:

2020-2024 metų strateginiame plane numatyti prioritetiniai tikslai yra ugdymo(si) kokybės ir mokinių pasiekimų gerinimas bei bendravimo ir bendradarbiavimo kultūros plėtra. Siekiant įgyvendinti strategiją, parengtas 2021 metų veiklos planas, kuriame numatyti tikslai:

- Tobulinti ugdymo(si) kokybę ir gerinti mokinių pasiekimus
- Plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą.

Šie tikslai įgyvendinti metodinėje taryboje ir metodinėse grupėse. Metodinėse grupėse svarstytas 2021-2022 m. m. ugdymo planas, programiniai reikalavimai, teminiai pamokų planai, mokytojų veiklos planai, kurie vėliau aprobuoti metodinėje taryboje. Metodinėse grupėse taip pat dalintasi tarpdalykinės integracijos galimybėmis, gerą patirtimi šiuolaikinės pamokos vadybos pokyčių, mokinio ir mokytojo sąveikos, ugdymo diferencijavimo, mokymąsi skatinančios aplinkos kūrimo tobulinimo, mokinių mokėjimo mokytis kompetencijos stiprinimo, kokybiškos pagalbos teikimo mokiniams ir tėvams, mokinių pasiekimų vertinimo ir įsivertinimo, grįžtamojo ryšio teikimo, mokyklos įvaizdžio stiprinimo, ugdymo priemonių ir edukacinių aplinkų kūrimo, kvalifikacijos kėlimo ir kitomis temomis. Metodinėse grupėse susitarta dėl pagalbos teikimo mažesnę patirtį turintiems kolegoms.

Metodinė taryba taip pat organizavo mokytojų metodinę veiklą: mokykloje organizuotos 4 metodinės dienos, vesta 17 atvirų pamokų.

5.7.1. Šakių rajono meno mokyklos mokytojų vestos atviros pamokos:

Nr.	Pamoką vedė	Atviros pamokos tema	Pamoką stebėjo
1.	Mokytoja Jurgita Melnik	„Darbas su pirmo-ku - ar „smagu“ gali būti profesionalu?“	16 muzikos skyriaus mokytojų
2.	Mokytoja metodininkė Aušra Butkauskaitė - Sederevičienė	„Klasikinio šokio pamoka 4 klasėje“.	4 šokio skyriaus mokytojai ir koncertmeisteriai
3.	Mokytoja metodininkė Daiva Martinaitienė	„Nežinomo muzikinio teksto skaitymo subtilybės“	8 vokalinės teoretinės metodinės grupės mokytojai
4.	Mokytoja metodininkė Ramunė Valaitienė	„Džiazinių mišių interpretacija“	8 vokalinės teoretinės metodinės grupės mokytojai
5.	Mokytojas metodininkas Einaras Martinaitis	„Efektyvūs pratimai mediniams pučiamiesiems instrumentams pradiniam ugdyme“	Pučiamųjų instrumentų mokytojai ir svečiai iš kitų mokyklų. Viso 8 mokytojai

6.	Mokytoja metodininkė Gintvilė Samajauskienė	„Kūno padėtis ir koordinacija grojant fortepijonu“	10 fortepijono ir akordeono metodinės grupės mokytojų
7.	Vyresnioji mokytoja Aušrinė Stankaitienė	„Ritminiai dariniai diktante“	8 vokalinės teoretinės metodinės grupės mokytojai
8.	Vyresnysis mokytojas Rolandas Babraitis	„Mokomės džiazuoti“	15 muzikos skyriaus mokytojų
9.	Vyresnioji mokytoja Justė Lukauskienė	„Atvira lietuvių liaudies sceninio šokio pamoka 5 klasei“	Šokio skyriaus mokytojai ir svečiai iš kitų mokyklų. Viso 7 mokytojai
10.	Mokytoja ekspertė Lolita Rūgytė	„Eksperimentiniai metodai kompozicijos pamokose“	Dailės skyriaus mokytojai

5.7.2. Vestos svečių atviros pamokos:

Nr.	Mokytojas	Data	Pamoką stebėjo
1.	Nuotolinės šokio pamokos su Tomu Araškevičiumi	2021-01-20 2021-01-22 2021-01-27 2021-03-05 2021-04-14	4 šokio skyriaus mokytojai ir koncertmeisteriai
2.	Nuotolinės šokio pamokos su profesionalė šokėja, šokio pedagoge bei kūrėja Neringa Šatrauskaite	2021-01	4 šokio skyriaus mokytojai ir koncertmeisteriai
3.	Edukacinė iniciatyva priARTėk - pamoką vedė Žydrūnas Mirinavičius, vitražo dailininkas ir teoretikas, VDA dėstytojas iš VDA vitražo dirbtuvių	2021-02-25	Dailės skyriaus mokytojai ir mokiniai
4.	Edukacinė iniciatyva priARTėk - pamoką vedė VDA dėstytojas, skulptorius Tadas Vosylius	2021-02-11	Dailės skyriaus mokytojai ir mokiniai
5.	Smuikininkas, muzikos atlikėjas ir prodiuseris, kompozitorius Linas Adomaitis	2021-03-25	Mokyklos mokytojai ir mokiniai
6.	Šakių rajono meno mokyklos dailės skyriaus alumnė, tekstilininkė Guoda Venciūtė	2021-03-19	Dailės skyriaus mokytojai ir mokiniai
7.	Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ mokytojų komanda – pristatyti metodiniai leidiniai	2021-10-15	Muzikos skyriaus mokytojai

5.7.3. Organizuotos metodinės dienos mokykloje:

Nr.	Metodinė diena	Metodinės dienos tema
1.	Metodinė diena	„Grižtamojo ryšio teikimo efektyvinimas“

2.	Metodinė diena	„Kaip ugdymą padaryti patraukliu?“ Svečiuose smuikininkas, muzikos atlikėjas ir prodiuseris, kompozitorius Linas Adomaitis
3.	Metodinė diena	„Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas. Kaip galime geriau?“
4.	Metodinė diena	„Geroji patirtis. Kolega - kolegai“

5.7.4. Mokykloje vesti ir organizuoti seminarai:

Nr.	Seminaro organizatorius, autorius	Seminaro pavadinimas
1.	Erika Lukšienė	„Meno ir bendrojo lavinimo mokyklų bendradarbiavimo galimybės“
2.	Mindaugas Pauliukas	“Lietuvos architektūros raida Europos architektūros kontekste”
3.	Mindaugas Pauliukas	„Polio Sezano įtaka moderniajai Lietuvos tapybai. Patirtys galimybės ir perspektyvos”
4.	Gintvilė Samajauskienė	„Fortepijono pamokų turinio, formų, metodų įvairovė, atsižvelgiant į ugdytinio emocinę būseną pandemijos metu“
5.	Einaras Martinaitis, Ramunė Valaitienė, Jurgita Martinaitienė	„Savęs pažinimas ir grįžtamojo ryšio svarba“
6.	Lolita Rūgytė	“Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, pokyčių galimybės ir perspektyvos”
7.	Lolita Rūgytė	“Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, integracijos į technologinį ugdymą, galimybės ir perspektyvos”
8.	Einaras Martinaitis, Ramunė Valaitienė, Saulius Kazokas	„IT taikymas ir kompiuterinis raštingumas“

5.7.5. Skaityti pranešimai, parengtos anotacijos, kita metodinė veikla:

Nr.	Mokytojas	Veiklos pavadinimas
1.	Mokytoja ekspertė Lolita Rūgytė	Metodinis pranešimas rajono dailės, technologijų ir pradinių klasių mokytojams.
2.	Mokytoja ekspertė Erika Lukšienė	Pristatyta metodinė medžiaga – natų rinkinys “Velykų giesmės”.
3.	Mokytoja metodininkė Ramunė Valaitienė	Lietuvos vaikų ir moksleivių - lietuvių liaudies atlikėjų - konkurso “Tramtatulis” Šakių rajono turo vertinimo komisijos narė.
4.	Mokytoja ekspertė Erika Lukšienė ir mokytoja metodininkė Ramunė Valaitienė	XII respublikinio vaikų ir jaunimo nuotolinio dainavimo konkurso “Vyturiai ir vyturėliai“ vertinimo komisijos narės
5.	Mokytoja ekspertė Lolita Rūgytė	Respublikinės ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų kūrybinių darbų parodos-konkurso “Lietuvos atspindžiai mano lange” vertinimo komisijos narė.

6.	Mokytoja ekspertė Lolita Rūgytė	Respublikinės moksleivių dailės olimpiados vertinimo komisijos narė
7.	Mokytoja ekspertė Lolita Rūgytė	Dailės bendrosios programos svarstymas Nacionalinės švietimo agentūros kvietimu

5.8. Pedagogų kvalifikacijos kėlimas, pedagogų atestacija.

5.8.1. Pedagogų kvalifikacijos kėlimo renginiai 2021 m.:

Nr.	Iš viso kvalifikacijos renginių (skaičius)	Dalykiniai kvalifikacijos renginiai	Bendrųjų kompetencijų kvalifikacijos renginiai
1.	78	Solfedis nuotoliniu būdu. Patirtys.	Kaip padėti mokytojui „parduoti“ pamoką moksleiviui.
2.		Idėjos nuotoliniam darbui su choru. Tema „Nuotolinis darbas su ikimokyklinukais“.	Vaizdo konferencijų įrankių naudojimas nuotoliniame ugdyme.
3.		Idėjos nuotoliniam darbui su choru. Tema „Nuotolinis darbas su jaunučiais“.	Dvasinio ir vertybinio ugdymo(si) programa „Ignaciškoj lyderystė“.
4.		Pasiruošimo tarptautiniams akordeonistų konkursams aktualijos.	Metodiniai mokymai „Pažink Europą“
5.		Seminaras akordeonistams „Žvilgsnis į mokymąsi: praeitis, dabartis, ateitis	Bendradarbiavimas TAU. Bendrauk ir dalykis turiniu internete: dokumentų kūrimas internete ir dalijimasis su kitais.
6.		Seminarai: I modulis- Psichologinių ir fiziologinių veiksnių sąjunga bei įvairių metodų naudojimas ugdant vokalinės muzikos saviraišką. II modulis - Vokalinių gebėjimų bei motorikos lavinimas. III modulis- Vokalinių bei muzikinių gabumų plėtojimas.	Švietimo konferencija: Ugdymas ir psichologija
7.		Seminaras „Pirštukų žaidimai bei pasakos pagal klasikinę muziką“.	Projektas „Prisijungusi Lietuva“. Asociacija „Viešieji interneto prieigos taškai“
8.		Vokalinės muzikos svarba saviraiškos ugdymui	ISM Vadybos ir Ekonomikos universiteto organizuoti mokymai „XXI amžiaus mokytojas“ 01- 26 VIPT Skaitmeninių nuotraukų apdorojimas ir saugus dalijimasis internete
9.		Muzikos teorinių dalykų mokymo aktualijos patirtis ir mokymo motyvacija.	Neformalus ir specializuotas ugdymas muzikos ir meno mokyklose: pokyčiai ir perspektyvos nuotolinio mokymo procese

10.	Vebinaras „Šiuolaikiškas vaikų fizinis ugdymas“.	Praktiniai nuotolinio ugdymo metodai mokytojams (Skaitmeninio mokymo ir mokymosi kompetencija)
11.	Gabių vaikų atpažinimas ir ugdymas ikimokykliniame amžiuje.	„Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, pokyčių galimybės ir perspektyvos“
12.	Praktinis technologijų panaudojimas muzikos pamokose.	Virtuali konferencija „Ugdymas ir psichologija 2021“.
13.	„Šokio pusryčiuose“.	Respublikinė konferencija „Įtraukusis ugdymas. Žinojimas, veikimas, tikėjimas - vartai į vaiko sėkmę“.
14.	Nuotolinis seminaras - projektas „Mes Šokam“.	Muzikos ir meno mokyklų teorijos mokytojų virtuali konferencija „Mintys ir patirtys muzikiniame ugdyme“
15.	Seminaras „Nuotolinio šokio mokymas: principai ir praktika“.	Seminaras „Idėja+ veikla= rezultatas“
16.	Ritmo lavinimas pasitelkus antrines žaliavas.	Asociacijos „Viešieji interneto prieigos taškai“ projekto „Prisijungusi Lietuva“ skaitmeninio raštingumo kursai „Pristatymų rengimas“.
17.	Linksmoji kūno perkusija.	Integruotų meninių metodų taikymas nuotoliniame mokyme.
18.	Nuotolinis seminaras „Neformalus fizinis ugdymas - kaip įkvėpti vaikus judėti nuotoliniu būdu“.	Nuotoliniai asmens duomenų apsaugos mokymai.
19.	Solfedžio mokymo(-si) turinio įvairinimo galimybės.	Mokymų programa nuotolinio mokymo tema-Praktiniai nuotolinio ugdymo metodai mokytojams (Skaitmeninio mokymo ir mokymosi kompetencija)
20.	Virtualios metodinės medžiagos pristatymas „Šok į batelius“.	Nuotolinio darbo galimybės.
21.	Šokis pradiniame ugdyme.	Bendravimas, suprantamas visiems.
22.	Pokalbiai prie „Vilnelės“ skirta Dainų ir šokių švenčių tradicijai.	Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, integracijos į technologinį ugdymą, galimybės ir perspektyvos.
23.	Fortepijono pamokų turinio, formų, metodų įvairovė, atsižvelgiant į ugdytinio emocinę būseną pandemijos metu.	Asociacijos „Viešieji interneto prieigos taškai“ projekto „Prisijungusi Lietuva“ skaitmeninio raštingumo kursai „E. bendruomenės TAU: būk aktyvus, unikalus ir verslus“.

24.	Grojimo pagrindų ugdymas muzikos mokykloje įvairių poreikių vaikams.	Tarptautinė virtuali konferencija „Atviri pokyčiams“.
25.	Darbas su pirmoku - ar „smagu“ gali būti profesionalu?	Konferencija „Ekranų atskirta karta“.
26.	Bažnytinė muzika	Renginių organizavimo mokymai pradedantiesiems.
27.	Respublikiniai choreografų kvalifikacijos tobulinimo kursai.	Skaitmeninio raštingumo mokymai „Bendradarbiavimas Tau. Bendrauk ir dalykis turiniu internete: skaitmeninių nuotraukų apdorojimas ir saugus dalijimasis“.
28.	Džiazo vokalo technikos pagrindai.	IT kvalifikacijos tobulinimo nuotoliniame seminare „Darbas su kompiuterine notografijos programa Finale“.
29.	Repertuaras mėgėjų chorui.	A. Čepaitės seminaras „Kaip įtikinti kalbant Online“.
30.	Tęstinė programa „Vokalinės muzikos svarba saviraiškos ugdyme“ I modulis „Psichologinių ir fiziologinių veiksnių sąjunga ugdant vokalinės muzikos saviraišką“.	Skaitmeninio raštingumo mokymai „Skaičiuoklė darbui ir namams“.
31.	Tęstinė programa „Vokalinės muzikos svarba saviraiškos ugdyme“ II modulis „Vokalinių gebėjimų bei motorikos lavinimas“.	III Tarptautinė Virtuali Konferencija „Muzikų Forumas“.
32.	Tęstinė programa „Vokalinės muzikos svarba saviraiškos ugdyme“ III modulis „Muzikinių gabumų plėtojimo galimybės“.	Motyvacija: kaip įkvėpti save ir kitus darbui pokyčių sąlygomis.
33.	Tautinis kostiumas šiandien.	Ilgalaikės programos „Meninio ugdymo pedagoginiai-psichologiniai iššūkiai ir praktiniai sprendimo būdai“ konferencijoje „Meno pedagogų konferencija. Nuo mūzos iki pedagogo“.
34.		Motus/Move'n Fit vebinaras – praktikumas.
35.		II virtuali Lietuvos muzikos-meno mokyklų mokytojų konferencija.
36.		Kūrybinės dirbtuvės: kaip sukurti vaikų kūrybiškumą skatinančią aplinką?
37.		Ugdymo tradicijos ir pokyčiai muzikos mokykloje.
38.		Augu tam, kad auginčiau kitą
39.		Respublikinė konferencija „Kaip pasakoti apie meną“

40.		Savęs pažinimas ir grįžtamojo ryšio svarba.
41.		Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje
42.		„Įtraukusis ugdymas“. Žinojimas, veikimas, tikėjimas - vartai į vaiko sėkmę.
43.		Dvasinio ir istorinio kelio akcentai Kelmės rajone
44.		Nuotoliniai kvalifikacijos tobulinimo seminarai - ciklas „Kultūros centrų kultūros ir meno darbuotojams“
45.		Barokinio stalo paslaptys ir malonumai.

5.8.2. Pedagogų atestacijos kėlimas įstaigoje:

Pagal mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2021-2023 metų atestacijos programą 2021 m. kelti kvalifikaciją turėjo 1 mokytojas, tačiau atestacinei komisijai dokumentų nepateikė.

5.9. Įstaigos vadovų kvalifikacijos kėlimas:

Vadovas, iš viso kvalifikacijos renginių (skaičius)	Dalykiniai kvalifikacijos renginiai	Bendrųjų kompetencijų kvalifikacijos renginiai
Direktorius Einaras Martinaitis Viso 11 renginių	„Mokytojas – asmeninis vaiko koučeris“	IT taikymas ir kompiuterinis raštingumas
	„Mokytojas ir mokinys XXI amžiuje“	
	Resursas mokyklų vadovams: I Darbuotojų įgalinimas II Strategijos įgyvendinimas III mentorystė ir koučingas vadovui IV Komandos stiprinimas	
	VI nacionalinis švietimo lyderystės forumas „Kokią vertę kuria mokykla?“	
	„Šiuolaikinio neformaliojo vaikų švietimo link: kokybė, inovacijos, nuotolinis ugdymas“	
	Pokyčių valdymas ir lyderystė: I Adaptyvioji lyderystė II Darbuotojų įgalinimas	
	Ilgalaikės programos „Meninio ugdymo pedagoginiai-psichologiniai iššūkiai ir praktiniai sprendimo	

	būdai“ konferencija „Meno pedagogų konferencija. Nuo mūzos iki pedagogo“	
	„Ką turi žinoti viešojo sektoriaus subjekto vadovas, organizuojant finansinę veiklą ir darbo santykius“	
	„Savęs pažinimo ir grįžtamojo ryšio svarba“	
	Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, pokyčių galimybės ir perspektyvos	
Direktorius pavaduotoja ugdymui Ramunė Valaitienė Viso 10 renginių	„Mokytojas – asmeninis vaiko koučeris“	„IT taikymas ir kompiuterinis raštingumas“
	„Mokytojas ir mokinys XXI amžiuje“	
	Resursas mokyklų vadovams: I Darbuotojų įgalinimas II Strategijos įgyvendinimas III mentorystė ir koučingas vadovui IV Komandos stiprinimas	
	VI nacionalinis švietimo lyderystės forumas „Kokią vertę kuria mokykla?“	
	„Šiuolaikinio neformaliojo vaikų švietimo link: kokybė, inovacijos, nuotolinis ugdymas“	
	Pokyčių valdymas ir lyderystė: I Adaptyvioji lyderystė II Darbuotojų įgalinimas	
	Ilgalaikės programos „Meninio ugdymo pedagoginiai-psichologiniai iššūkiai ir praktiniai sprendimo būdai“ konferencija „Meno pedagogų konferencija. Nuo mūzos iki pedagogo“	
	„Savęs pažinimo ir grįžtamojo ryšio svarba“	
	Meninis ugdymas, pedagogų patirtys, pokyčių galimybės ir perspektyvos	

5.10. Materialinė bazė, ūkinė veikla. Pagrindiniai finansiniai rodikliai;

5.10.1. Tikslingai naudojami turimi materialiniai ištekliai leido mokyklai:

Nr.	Veikla	Atlikimo terminas	Atsakingas
1.	Mokyklos patalpos, teritorija, jų priežiūra:		

1.1	Mokyklos paruošimas naujiems mokslo metams;	Rugpjūtis	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui
1.2	Mokyklos paruošimas šildymo sezonui;	Spalis	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui
1.3	Mokyklos teritorijos priežiūra;	Nuolat	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, Aplinkos darbininkas
1.4	Sanitarinių mazgų priežiūra, valymas;	Nuolat	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, Valytojos
2.	Materialinės bazės apsauga, inventorizacija:		
2.1	Pagrindinių priemonių inventorizacija;	Gruodis	Komisija, pagal Direktoriaus įsakymą
3.	Kiti darbai:		
3.1	Interaktyvus ekranas ir kamera sumontuota šokio skyriaus repeticijų salėje;	Sausis	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.2	Sumontuoti 6 nauji vandens maišytuvai sanitariniuose mazguose;	Sausis	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.3	Pritaikyti ir sumontuoti 5 stelažai 302, 308 klasėse, šokėjų persirengimo rūbinėje, archyve;	Sausis, vasaris	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.4	Sumontuoti 3, spalvotos šviesos, led prožektoriai mokyklos dekoravimui;	Vasaris	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.5	Padarytas remontas raštinėje (211), užglaistyti sienų defektai, nudažytos lubos ir sienos, pakeista PVC danga ir grindjuostės;	Lapkritis (mokinių atostogų metu)	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.6	Padarytas remontas 213 klasėje, užglaistyti sienų defektai, nudažytos lubos ir sienos, pakeista PVC danga ir grindjuostės;	Gruodis (mokinių atostogų metu)	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.7	Mokyklos inventoriaus priežiūra, remontas;	Nuolat	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas, derintojas
3.8	San. mazgų, vandentiekio, kanalizacijos sistemų priežiūra, remontas;	Esant poreikiui	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.9	Šilumos sistemos priežiūra;	Šildymo sezono metu	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui
3.10	Kondicionierių bei rekuperatoriaus priežiūra;	Nuolat	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui
3.11	Mokyklos ir Kudirkos Naumiesčio filialo, pastato eksploatacijos priežiūra;	Nuolat	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui, ūkio dalies darbininkas
3.12	Priemonių, reikalingų švaros palaikymui, įsigijimas	Esant poreikiui	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui

5.10.2. Tikslingai naudojami turimi materialiniai ištekliai leido mokyklai:

Efektyvinti ir plėtoti ugdomasias erdves.	<p>1. Iš mokyklos resursų ir lėšų:</p> <p>1.1. Įsigyti 3 ,spalvotos šviesos, led prožektoriai mokyklos dekoravimui.</p> <p>1.2. Įsigyta PVC danga 117, 211, 213, 217 patalpoms.</p> <p>1.3. Įsigytos medžiagos reikalingos 211, 213 patalpų remontui.</p> <p>1.4. Suremontuoti pirmo aukšto sanitariniai mazgai.</p> <p>1.5. Įsigyta mažosios salės įgarsinimo įranga.</p> <p>1.6. Įsigyta lauko renginių įgarsinimo įranga.</p> <p>1.7. Įsigyti 2 nešiojamieji kompiuteriai darbui su įgarsinimo įranga.</p>
Atnaujinti ir papildyti ugdymo proceso materialinę bazę	<p>Muzikos skyriui: Mobilus belaidis projektorius muzikinio ankstyvojo ugdymo programos vykdymo užtikrinimui. 89 vienetai įvairių leidinių, mokymo medžiagos atnaujinimui. 10 vienetų pianino kėdžių. 2 vienetai pedalų paaukštinių.</p> <p>Šokio ir dailės skyriui: įdiegtas elektroninis dienynas.</p>
Efektyvinti ugdomąją veiklą	<p>Nuomoti autobusai vykimui į konkursus, festivalius ir kitas ugdomasias veiklas, apmokėti konkursų dalyvio mokesčiai, kvalifikacijos kėlimo renginiai.</p>

5.10.3. Mokyklai patvirtinti asignavimai 2021 m. sudarė 601911,00 €

Aplinkos lėšos	534699,00
Lėšos pavėžėjimui	Neskirta
Specialiųjų programų lėšos	33600,00
Mokinio krepšelio lėšos	33612,00
Neformalaus ugdymo lėšos	0,00

5.10.4. Realiai gautos lėšos 611045,00 €:

Aplinkos lėšos	534699,00
Lėšos pavėžėjimui	Neskirta
Specialiųjų programų lėšos	42500,00
Mokinio krepšelio lėšos	33846,00
Neformalaus ugdymo lėšos	0,00

5.10.5. 2021 metų veiklos programai įgyvendinti lėšos numatytos pridedamoje lėšų poreikio programai įgyvendinti sąmatoje:

Išlaidų klasifikavimo kodas	LĖŠOS 2021 METŲ PROGRAMAI VYKDYTI (TŪKST. €)								
	Iš viso	Iš jų						Kitų šaltinių	
		Savivaldybės biudžeto Kitų šaltinių						Lėšų suma	Finansavimo šaltinis
		Tikslinė dotacija neformalaus ugdymo lėšos	Tikslinė dotacija mokinio krepšeliui finansuoti	Asignavimai įstaigos veiklai, iš jų:		Asignavimai sveikatos priežiūrai mokykloje			
				steigėjo lėšos	kitos pajamos				

2	Išlaidos	603,557		33,846	529,080	39,900		0,731	
2.1.	Darbo užmokestis ir socialinis draudimas	554,105		33,846	508,389	11,870			
2.1.1.1.1.1.	Darbo užmokestis	544678		33,363	499,663	11,652			
2.1.2.1.1.1.	Socialinio draudimo įmokos	9,427		0,483	8,726	0,218			
2.2.	Prekių ir paslaugų naudojimas	49,452			20,691	28,030		0,731	
2.2.1.1.1.1.	Medikamentai	0,050				0,050			
2.2.1.1.1.5.	Ryšių paslaugos	1,068				1,068			
2.2.1.1.1.6.	Transporto išlaikymas	0,662				0,662			
2.2.1.1.1.10.	Komandiruočių								
2.2.1.1.1.15.	Ilgalaikio materialiojo turto einamasis remontas	8,603				8,603			
2.2.1.1.1.16.	Kvalifikacijos kėlimas	0,725				0,725			
2.2.1.1.1.17.	Ekspert. Ir konsultantų paslaugos								
2.2.1.1.1.21.	Infor. Prekių ir pasl. Įsigijimas	1,814				1,814			
2.2.1.1.1.22.	Reprezentacinės išlaidos								
2.2.1.1.1.20.	Komunalinės paslaugos, iš jų:	8,404				8,404			
	Šildymas	5,350				5,350			
	Elektros energija	2,500				2,500			
	Vandentiekis ir kanalizacija	0,554				0,554			
2.2.1.1.1.30.	Kitos paslaugos	12,434			4,959	6,744		0,731	

2.7.3.1.1.1.	Socialinė parama	15,732			15,732				
3	Turto išlaidos	8,219			5,619	2,600			
3.1.	Materialiojo ir nematerialiojo turto įsigijimo išlaidos								
3.1.1.	Ilgalaikio materialiojo turto kūrimas ir įsigijimas								
3.1.1.3.1.1.	Transporto priemonės								
3.1.1.5.1.1.	Kitos ilgalaikis materialus turtas	5,619			5,619				
3.1.2.	Nematerialiojo turto kūrimas ir įsigijimas								
3.1.1.3.1.4.	Kompiuterinė techninė ir elektroninė įranga	2,600				2,600			
	Asignavimai iš viso	611,776		33,846	534,699	42,500		0,731	

6. Ugdymo planų vykdymas:

6.1. Šakių rajono meno mokyklos ugdymo planas sudaromas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. 48 „Dėl rekomendacijų dėl formalųjų švietimą papildančio meninio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. V-1049 „Dėl Mokymosi formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

6.2. Mokykloje vykdomoms ugdymo programoms įgyvendinti rengiamas mokyklos ugdymo planas, vadovaujantis FŠPU ugdymo programų bendrosiomis nuostatomis, taip pat nuostatomis, skirtomis konkrečiai programai vykdyti. Mokyklos ugdymo planą rengė Metodinė taryba, programiniai reikalavimai tikslinti metodinėse grupėse, ugdymo planas 2021-2022 m. m. ir programiniai reikalavimai patvirtinti direktoriaus 2021 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr.V-36.

6.3. Ugdymo turinį sudaro:

- 6.3.1. pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.2. pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.3. muzikos išplėstinio neformaliojo švietimo ugdymo programa;
- 6.3.4. muzikos mėgėjų neformaliojo švietimo ugdymo programa;
- 6.3.5. pradinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.6. pagrindinio dailės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.7. dailės išplėstinio neformaliojo švietimo ugdymo programa;
- 6.3.8. pradinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.9. pagrindinio šokio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa;
- 6.3.10. šokio išplėstinio ugdymo programa;
- 6.3.11. ankstyvojo muzikinio ugdymo programa;
- 6.3.12. ankstyvojo dailės ugdymo programa.

7. 2021 metų konkursų laimėjimai bei pasiekimai:

7.1. Dalyvavimas mokyklos organizuotuose konkursuose, laimėjimai bei pasiekimai:

Dalyvavimas mokyklos organizuotuose konkursuose, laimėjimai bei pasiekimai:

Konkurso pavadinimas	Dalyvavo olimpiadoje/konkurse	1 vieta	2 vieta	3 vieta	Kita (diplomantas, specialus prizas ir t.t.)
Solfedžio konkursas „Klausau – girdžiu - išgirstu“	1 klasė (12 mokinių)	2 mokiniai	1 mokinys	1 mokinys	
	2 klasė (12 mokinių)	12 mokinių	8 mokiniai	4 mokiniai	1 mokinys
	3 klasė (12 mokinių)	6 mokiniai	3 mokiniai	3 mokiniai	1 mokinys
	4 klasė (14 mokinių)	7 mokiniai	9 mokiniai	1 mokinys	1 mokinys
	5 klasė (15 mokinių)	9 mokiniai	5 mokiniai	-	2 mokiniai
	8 klasė (6 mokiniai)	4 mokiniai	1 mokinys	6 mokiniai	1 mokinys
III respublikinis Šakių miesto pianistų konkursas	12 mokinių	-	6 mokiniai	3 mokiniai	3 mokiniai
Respublikinis dailės konkursas „Ženklas Marijai“	7 mokiniai	1 mokinys	1 mokinys	2 mokiniai	
II piešinių konkursas „Piešiu aš Lietuvą“	92 mokiniai	2 mokiniai	2 mokiniai	1 mokinys	

Dalyvavimas **respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose**, laimėjimai bei pasiekimai:

Konkurso pavadinimas	Dalyvavo olimpiadoje/ konkurse	1 vieta	2 vieta	3 vieta	Kita (diplomantas, specialus prizas ir t.t.)
Virtualus XI-tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas” Drezdeno žvaigždės 2021”, Vokietijoje	1 mokinys			1 mokinys	
Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “Naujieji atradimai”	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “Copenhagen stars” Danijoje	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas Winter” Reval Fest” Taline, Estijoje	2 mokiniai	1 mokinys			
XI respublikinis antrojo instrumento konkursas „Pavasario garsai” (Kaišiadorių MM)	2 mokiniai				1 mokinys
Respublikinis konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“ (Vilniaus Naujosios Vilnios MM)	4 mokiniai		2 mokiniai		
XVIII Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik”, Daugai	2 mokiniai				1 mokinys (diplomantas)
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “Pains of the Spanish sun”, Barselonoje, Ispanijoje	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “World Art Games” Cherona, Ispanija	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “Future stars” Italija	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų instrumentalistų	1 mokinys	1 mokinys			

konkursas "Music Box"- JK (I turas)					
Respublikinis virtualus dailės darbų konkursas - paroda "Bundanti gamta - pavasariniai pokyčiai"	14 mokinių	2 mokiniai			2 mokiniai
I tarptautinis liaudies instrumentų ir akordeono jaunųjų atlikėjų nuotolinis konkursas "UT RE MI"	1 mokinys		1 mokinys		
XVIII tarptautinis akordeonistų-solistų konkursas "Naujėne 2021", Latvija.	1 mokinys			1 mokinys	
Jaunųjų pianistų konkursas „Linksmieji pirštukai“	4 mokiniai	1 mokinys	3 mokiniai		
Respublikinis lietuvių liaudies dainos konkursas „Vai žydėk, žydėk“ (Vilniaus Algirdo MM)	1 mokinys				1 mokinys (diplomantas)
X respublikinis jaunųjų pianistų techninės pjesės konkursas "Allegro"	3 mokiniai	2 mokiniai			1 mokinys (diplomantas)
Tarptautinis konkursas "Daina miestui"	1 mokinys				1 mokinys (diplomantas)
Respublikinis II virtualus konkursas "Muzika-eta"	8 mokiniai	2 mokiniai	3 mokiniai	2 mokiniai	1 mokinys (diplomantas)
Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas "Viva Italia" Milanai, Italija.	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas "Spring Symphony" Praha, Čekija.	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas "The Best" Berlynas, Vokietija.	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas "Digitalenty Wiosna" Lenkija.	1 mokinys		1 mokinys		
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas "Cybert art" Čekija.	1 mokinys				1 mokinys (diplomantas)
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas "Musix Box"- Didžioji Britanija	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas	1 mokinys	1 mokinys			

“Portugal Arts Carnaval”, Portugalija.					
Virtualus sceninių lietuvių liaudies šokių konkursas “Šoka Lietuva 2021”	2 kolektyvai				
II tarptautinis konkursas “Amicitia Sonans”	1 mokinys			1 mokinys	
IV - tas tarptautinis fortepijoninės muzikos festivalis, Šiaulių „Dainų“ menų mokykla	2 mokiniai				
IX jaunųjų pianistų šiuolaikinės fortepijoninės muzikos konkursas	1 mokinys		1 mokinys		
IV respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Skambioji klaviatūra“	1 mokinys	1 mokinys			
Respublikinis virtualus konkursas “IN CORPORE”	1 mokinys		1 mokinys		
Šiuolaikinės muzikos konkursas “Šypsenėlė”	1 mokinys		1 mokinys		
Muzikinė mažųjų mozaika	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas” Golden Century” Dubajus JAE	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas “Les etoiles de Paris” Prancūzija.	1 mokinys	1 mokinys			
Tarptautinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Digi talenty Maj” Lenkija.	1 mokinys		1 mokinys		
Regioninis moksleivių dailės konkursas VVJC “Nutapysiu natūrmortą“	3 mokiniai				
Lietuvos Sūduvos krašto vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių konkursinis festivalis “Supynėm šokių pyne”, Vilkaviškis.	2 šokio kolektyvai	2 kolektyvai			

8. Projektinės veiklos organizavimas ir vykdymas:

Nr.	Projekto pavadinimas	Projekto trukmė	Projekto dalyvių skaičius	Trumpas projekto apibūdinimas
1.	Projektas su Kudirkos Naumiesčio viešąja	sausis	12	Tikslas – pažinti rašytojo Selemo Paltanavičiaus kūrybą ir ja remiantis

	biblioteka “Paltanavičiaus knygų motyvais”			parengti parodą. Partneris – Kudirkos Naumiesčio biblioteka
2.	Projektas su Kudirkos Naumiesčio biblioteka “Piešiamė pagal literatūros kūrinius”	vasaris	13	Tikslas – skatinti mokinių kūrybiškumą per literatūros kūrinius.
3.	Projektas su 7 kl. mokiniais „Mano šokis”	Vasaris - gegužė	9	Paskatinti 7 klasės mokinius atskleisti savo kūrybines galias per šokį: pristatyti mokiniams projekto „Mano šokis“ idėją; sudaryti sąlygas mokiniams individualiai - dirbti šokių salėje (pagal poreikį), poromis ar grupėmis - nuotoliniu būdu; suteikti mokiniams pagalbą ar konsultaciją dėl kuriamo darbo; sudaryti sąlygas mokiniams išsakyti nuomonę apie statomą šokį; organizuoti bendras diskusijas dėl vykdomo projekto.
4.	Projekto “Virtualaus chorinio kūrinio kūrimas“ vykdymas ir kūrinio paskelbimas viešojoje erdvėje. Daina “Mano Lietuva”	Vasaris - kovas	28	Tikslas - netradiciškais ir įdomiais priemonėmis skatinti ir aktyvinti chorinį dainavimą, atliekant kūrinį apie Lietuvą.
5.	“Leidžiu laiką kūrybingai ir sveikai”	Kovas	36	Mokiniai su šeimos nariais kūrė “Sniego formas” ir stebėjo jų transformaciją, irimą bei fiksavo foto būdu.
6.	Projektas su Kudirkos Naumiesčio biblioteka “Žodžio ir vaizdo sintezė”	Kovas - balandis	12	„Piešiamė pagal literatūros kūrinius” - mokinių darbai skirti “Milžinų pasakoms” Vaikų darbų paroda skirta renginiui „Martinaičio atmintys” tema „Kukučio baladės“
7.	Respublikinis projektas “Mes šokam”. Finalinė - koncertinė diena	Balandis		Projektas jungiantis visus Lietuvos šokėjus į vieną šokio pynę per visą Lietuvą.
8.	Projektas: Lietuviai šokam/Geltona banga Europoje.	Gegužė		Palaikyti grupę „The Roop“ šių metų „Eurovizijos“ dainų konkurse.
9.	“Gatvės Muzikos Diena 2021”	Liepa		Muzikantai koncertuoja įvairiose miesto vietose.
10.	Projektas “Mes šokam”, Europos sporto savaitė - BEACTIVE, Vilkaviškyje.	Rugsėjis	45	Projektas jungiantis visus Lietuvos šokėjus į vieną šokio pynę per visą Lietuvą.
11.	Lietuvos muziejų kelias - Zanavykų muz. ir Zyplių dv.	Rugpjūtis	15	Skatinti mokinių kūrybiškumą pažįstant šalies kraštovaizdžius ir atrandant įspūdingus kultūrinius reginius.

	renginys “Kultūriniai kraštovaizdžiai: parkų ir sodų menas” - pleneras “Dvaro parko istorijos” su dailės sk. moksleiviais.			
12.	Pleneras su Smalininkų m-klos ir Jurbarko A. Sodeikos meno mokyklos moksleiviais “L. Meškaitytės takais” dailininkės sodyboje.	spalis	16	Tikslas: susipažinti ir gilintis į mūsų praeitį, istoriją, sodybų architektūrą, senuosius buitines daiktus, papročius, senąją sodybų florą, senąsias tradicijas bei perteikti tapybos darbuose.

Dalyvavimas projektinėje veikloje įgyvendina strateginį uždavinį „Aktyvinti mokyklos bendruomenės dalyvavimą projektinėje veikloje“ ir 2021 metų veiklos tikslą „Plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą“.

9. Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, partnerystė, dalyvavimas programose.

Mokytojų profesinio tobulėjimo klausimu bendradarbiauta su Šakių rajono švietimo pagalbos tarnyba, Jurbarko švietimo centru, Marijampolės švietimo centru.

Glaudžiai bendradarbiaujama su Kauno krašto fortepijono mokytojų draugija: mokiniai dalyvavo draugijos organizuojamose edukacinėse veiklose, o mokyklos mokytojai dalyvauja kvalifikacijos tobulinimo renginiuose.

Metodinis bendradarbiavimas plečiamas ieškant įtraukių ugdymo formų – ugdymo procesas turtintas organizuojant veiklas su respublikos mokytojais, dėstytojais, kūrėjais ir atlikėjais.

Bendradarbiavimas su kitomis ugdymo įstaigomis vykdomas ir kita metodine veikla – mokytojai dalyvauja konkursų komisijose, dailės olimpiadoje, kviečiami kiti mokytojai dalyvauti mūsų organizuojamų konkursų komisijose, mokytoja Lolita Rūgytė dalyvavo Dailės bendrosios programos svarstyme Nacionalinės švietimo agentūros kvietimu.

Kasmet mokykla bendradarbiauja su Jurbarko Antano Sodeikos meno mokykla organizuojant bendrą plenerą. Šiais metais organizuotas pleneras “L. Meškaitytės takais” dailininkės sodyboje.

Pažymint Vasario 16 ir Kovo 11 dienas, bendradarbiauta su Šakių kultūros centru – eksponuota mokinių darbų paroda.

Mokinių koncertinės ir parodinės veiklos aspektais bendradarbiaujama su rajono ugdymo įstaigomis ir daugeliu kitų šalies meno ir muzikos mokyklų.

Organizuojant veiklas mokykla bendradarbiavo su rajono kultūros įstaigomis – Šakių kultūros centru, Gelgaudiškio kultūros centru, Šakių r. savivaldybės viešąja biblioteka, Kudirkos Naumiesčio biblioteka, Kudirkos Naumiesčio kultūros centru, Zanavykų muziejumi, Lukšių kultūros centru. Šiose įstaigose organizuotos veiklos, mokiniai eksponavo ir lankė parodas, dalyvavo įstaigų organizuotuose renginiuose. Taip pat dailės skyriaus mokiniai parodas ir darbus eksponavo Šakių poliklinikoje, Šakių ligoninėje, Zanavykų klinikoje, Circle-K degalinėje.

10. Mokykloje vykdytos prevencinės programos: Smurto ir patyčių prevencijos ir intervencijos priemonių planas 2020-2021 m.; Ekstremalių situacijų prevencijos priemonių planas

2021-2023 m.; Šakių rajono meno mokyklos Mokinių pamokų lankomumo apskaitos, kontrolės ir mokyklos nelankymo prevencija.

11. Įstaigoje vykdytos veiklos priežiūros ir patikros.

Vidaus kontrolės aplinkos vertinimas darbo užmokesčio nustatymo srityje organizuojant darbą karantino laikotarpiu; Vidaus kontrolės aplinkos vertinimas transporto naudojimo srityje 2021 m.

12. Pagrindinės 2021 metų problemos:

Bendro lavinimo mokyklų skirtingų srautų pamokų ir pertraukų tvarkaraščiai sudarė sunkumus sudarant mūsų mokyklos tvarkaraščius.

Dėl susisiekimo problemų, neužtikrinamas veiklų prieinamumas rajono mokiniams.

13. Veiklos perspektyvos 2022 metams:

- Tobulinti ugdymo planavimą.
- Gerinti pamokos kokybę.
- Kelti mokytojų kvalifikaciją.
- Puoselėti mokyklos bendruomenės tradicijas.
- Plėtoti bendravimo ir bendradarbiavimo kultūrą.

Direktorius

Einaras Martinaitis